

國立彰化生活美學館

111年文化志工團隊重要幹部研訓實施計畫

一、計畫宗旨及研訓主題：

藉由本計畫的推動，使各文化機關(構)志工幹部回歸志願服務初衷的感動，並透過志工團隊幹部間的經驗交流，增進對志願服務之信念，強化志工管理與領導知能，共同推動文化藝術工作。本年度研訓主題為「社會創新中的志願服務發展」及「文化志工的專業 VS. 專業的文化志工」。

二、辦理單位：

(一)指導單位：文化部

(二)主辦單位：國立彰化生活美學館

(三)執行單位：太乙廣告行銷股份有限公司

三、參加對象：

各文化志工運用及管理單位，所轄志工團隊幹部(隊長、副隊長、組長等)。

四、參加人數：

分為北區及南區共兩梯次，每梯次40人；每一志工團隊的報名人數以1至2人為限，請於線上報名表單填寫參加人員資料及優先順序(第1序位、第2序位)。

五、活動梯次、日期及地點：

(一)第一梯次(北區－宜蘭)：

1. 活動日期：111年7月28日(星期四)

2. 集合地點兩處擇一：

(1)集合點 A：高鐵南港站(興中路)大客車上客處；09:10集合，09:30準時發車。

(2)集合點 B：臺鐵羅東車站後站大客車上客處；10:00集合，10:20準時發車。

3. 參訪地點：羅東林業文化園區、宜蘭國立傳統藝術中心。

(二)第二梯次(南區－屏東)：

1. 活動日期：111年8月4日(星期四)

2. 集合地點兩處擇一：

(1)集合點 A：高鐵左營站2號出口往彩虹市集方向；08:40集合，09:00準時發車。

(2)集合點 B：臺鐵屏東車站後站(公勇路)出口處；09:40集合，10:00準時發車。

3. 參訪地點：屏菸1936文化基地、六堆客家文化園區。

六、報名方式：

(一)說明：進入「全國績優文化志工表揚獎勵活動」主題網站，完成線上報名表單之填寫及送出。

(二)網址：<https://volunteer.chcsec.gov.tw/>。

(三)申請路徑：主題網站首頁>幹部研訓>線上報名>我要報名。

(四)授權書：下載「個人資料使用授權同意書」並簽名或蓋章後，於活動當天繳交給執行單位。

七、報名期限：【第一梯次】【第二梯次】

即日起至111年7月25日(星期一)下午5時止(以線上系統登錄時間為憑)。

八、錄取通知：兩梯次最遲於111年7月26日(星期二)將錄取名單公告於全國績優文化志工主題網站；超額時按各團隊所提第1序位報名順序優先錄取，所餘名額，再依第2序位報名順序錄取。

九、本項研訓計畫執行期間，參訓人員之膳食由主辦單位支應；往返所需差旅費由參訓人員自理。

十、注意事項：

(一)為響應節能減碳，建議自備環保杯、水壺及餐具。

(二)防疫期間，請務必配戴口罩及配合現場體溫檢測，並自備個人清潔及防護用品。

(三)活動當天安排錄影錄音及拍照，紀錄美好回憶。

(四)防疫期間配合文化部及中央流行疫情指揮中心相關規定及防疫措施，如報名錄取後有身體不適或發燒情形者，請通知執行單位取消參加本活動；主辦單位保有異動時間、行程之權利。

十一、洽詢窗口：

主辦單位：國立彰化生活美學館

執行單位：太乙廣告行銷股份有限公司 楊小姐

地址：新北市新店區北新路三段205-2號8樓

電話：02-8913-1111#512

傳真：02-8913-2233

電子信箱：841031@topwin.com.tw

服務時段：周一至周五上午10時至下午12時、下午2時至下午6時。

十二、本實施計畫如有未盡事宜，主辦單位保留修改、終止、變更活動內容細節之權力，修改訊息將於文化志工表揚獎勵主題網站及本館網站公告，不另行通知。

【附錄】活動相關網站網址如下：

國立彰化生活美學館資訊網：<https://www.chcsec.gov.tw>

全國績優文化志工表揚獎勵活動主題網站：<https://volunteer.chcsec.gov.tw/>

全國績優文化志工表揚獎勵活動粉絲專頁：<https://facebook.com/culture.volunteer/>

111年文化志工團隊重要幹部研訓

第一梯次(北區－宜蘭)活動行程表

研習日期：111年7月28日(星期四)

參訪地點：羅東林業文化園區、宜蘭國立傳統藝術中心

參與人數：以40人為上限

時間	間格 (分鐘)	行程		地點
09:10-09:30		集合點 A 09:10集合，09:30準時發車 (有專人在出站前舉牌引導)		集合點 A：高鐵南港站(興中路)大客車上客處
10:00-10:20		集合點 B 10:00集合，10:20準時發車 (有專人在出站前舉牌引導)		集合點 B：臺鐵羅東車站後站大客車上客處
10:30-12:00	90	深度導覽	林業文化景觀區參訪 及林業文史資料踏查	羅東林業文化園區
12:00-13:00	60	午餐		壯圍穀倉
13:00-14:00	60	藝文手作	皮革手作體驗	宜蘭國立傳統藝術中心
14:00-15:00	60	主題課程 及 交流活動	中華康輔教育推廣協會 方家慶常務理事 講題：【文化志工的 專業 VS. 專業的文化 志工】	
15:00-16:00	60	深度導覽	傳統藝術導覽及參觀 民俗技藝表演	
16:00~		賦歸		下車地點： B 臺鐵羅東車站後站 A 高鐵南港站

111年文化志工團隊重要幹部研訓

第二梯次(南區－屏東)活動行程表

研習日期：111年8月4日(星期四)

參訪地點：屏菸1936文化基地、六堆客家文化園區

參與人數：以40人為上限

時間	間格 (分鐘)	行程		地點
08:40-09:00		集合點 A 08:40集合，09:00準時發車 (有專人在出站前舉牌引導)		集合點 A：高鐵左營站2號出口(往彩虹市集方向)
09:40-10:00		集合點 B 09:40集合，10:00準時發車 (有專人在出站前舉牌引導)		集合點 B：臺鐵屏東車站後站出口處
10:10-11:40	90	深度導覽	產業文化及歷史建築	屏菸1936文化基地
11:40-13:00	80	午餐		林家豬腳
13:00-14:00	60	藝文手作	花布燈籠 DIY	六堆客家文化園區
14:00-15:00	60	主題課程 及 交流活動	台灣志願服務國際交流協會 黃淑芬秘書長【講題：社會創新中的志願服務發展】	
15:00-16:00	60	深度導覽	為大地打傘遮蔭-敬天愛地的客家文化	
16:00~		賦歸		下車地點： B 臺鐵屏東車站後站 A 高鐵左營站

國立彰化生活美學館
第29屆全國績優文化志工表揚獎勵活動
111年文化志工團隊重要幹部研訓

個人資料使用授權同意書

本同意書係國立彰化生活美學館(以下簡稱主辦單位)及太乙廣告行銷股份有限公司(以下簡稱執行單位)依據中華民國「個人資料保護法」與相關法令之規範，說明將如何蒐集、處理及利用，並將妥善保護您的個人資料；當您簽署本同意書時，表示已閱讀、瞭解相關規定並同意無條件提供您的個人資料。

一、基本資料內容：

主辦單位及執行單位，因辦理第29屆全國績優文化志工表揚獎勵活動—111年文化志工團隊重要幹部研習所需，蒐集文化志工團隊幹部資料內容說明如下：

個人姓名、出生年月日、國民身分證統一編號、單位職稱、聯絡方式(通訊或戶籍地址、電話、電子信箱)等，或其他得以直接或間接識別個人的相關資訊。

二、蒐集個人資料目的：

僅供主辦及執行單位辦理第29屆全國績優文化志工表揚獎勵活動等相關業務使用。

三、「第29屆全國績優文化志工表揚獎勵活動」辦理「111年文化志工團隊重要幹部研訓」，活動中須進行全程錄音、錄影、拍照，以電子形式儲存、製作與利用，並已取得文化志工業務行政人員本人合法之授權。

四、您已詳閱上述內容，並同意主辦及執行單位於合理範圍內處理及使用您的個人資料，且同意主辦及執行單位留存本同意書，供日後查驗。

立同意書人：

(請務必由本人親自簽名)

身分證統一編號：

戶籍地址：

中 華 民 國 一 一 一 年 月 日

※本同意書務必請本人親自簽署※

111年文化志工團隊重要幹部研訓

講師簡介

【講題：社會創新中的志願服務發展】



台灣志願服務國際交流協會 黃淑芬 秘書長

長年來致力於專業及高效能志工方案的研發，在青年海外志願服務及社會企業的倡導，引入創新型志願服務模式，創造跨領域合作的契機。

【講題：文化志工的專業 VS. 專業的文化志工】



中華康輔教育推廣協會 方家慶 常務理事

授課專長：團體動力與團隊凝聚、口語表達與人際溝通、志願服務與服務學習、活動帶領與主持技巧。

111年文化志工團隊重要幹部研訓

參訪地點簡介

【北區參訪地點1：羅東林業文化園區】

園區內完整收藏與保存自日據時期的貯木池、竹林車站、木棧道、營林辦公廳舍、日式宿舍群與部分火車軌道等景觀，林業展示區透過復舊呈現過去日據時期自太平山林場載運作業及其設施。現存林場作業之戶外展示空間為森林鐵道之載客車廂、竹林車站、運材鐵路軌道、蒸汽式火車頭、載客車廂、卸木平台、貯木池、火車車廂洗車台、礮堡、卡車洗車台等。室內展示空間則利用部分倉庫與宿舍等舊建物整修再利用，作為林業之環境教育場所與林業史料展示之用。

園區貯木池中仍保有貯木意象，池中浮島提供鳥類及生物棲息，夏季時期亦有蛙類與螢火蟲於此棲息地繁殖，生態豐富。園區內規劃木屑步道與環池步道兩條步道系統，其中環湖步道設有賞鳥步道與賞鳥牆，便於觀察野鳥活動。園區保存都市綠肺之機能，及追溯太平山林場記憶之連結，賦予林場為羅東在地林產文化及都市綠肺之重要地標。

資料來源：<https://www.forest.gov.tw/0000222>；https://recreation.forest.gov.tw/Forestry/CP?typ_id=0100021



貯木池▲



▲竹林車站

【北區參訪地點2：宜蘭國立傳統藝術中心】

本中心提供本土藝術家及傳統技藝人才一個夢想可實現的展現舞台，打造活性跨度的新型文化複合空間，將表演、工藝、創意人才交互輸出，達到傳播、傳承、與永續的文化土壤。廣大的園區參觀空間可稱為「傳藝 333」，「傳藝 3 建築」包括文昌祠、黃舉人宅及廣孝堂；「傳藝 3 街」包括文昌街、魯班街及臨水街；「傳藝 3 館」包括曲藝館、展示館及蔣渭水演藝廳。

以工藝祖師魯班為名的「魯班街」，右側五棟建築群，以左手掌作為設計，象徵「工藝之手」，傳達工藝手作的溫度與感動。景觀部分以宜蘭寒溪的頁岩搭配水流，凸顯宜蘭山與水的地貌景觀。水池波光的映照，展現日式建築魚鱗板的層次和黑瓦的沉靜，因設計特色而榮獲《第五屆遠東建築獎-傑出獎》殊榮。

園區的「巧藝館」位於魯班街，是專為臺灣傳統工藝設立的平臺。每期展覽邀請以人間國寶為首的頂尖工藝家們提供經典作品參展，同時亦邀請參展藝師舉辦講座、研習營、分享會等活動，推廣臺灣傳統工藝的傳承與保存。

資料來源：<https://www.px-sunmake.org.tw/index/index.html>



▲魯班街



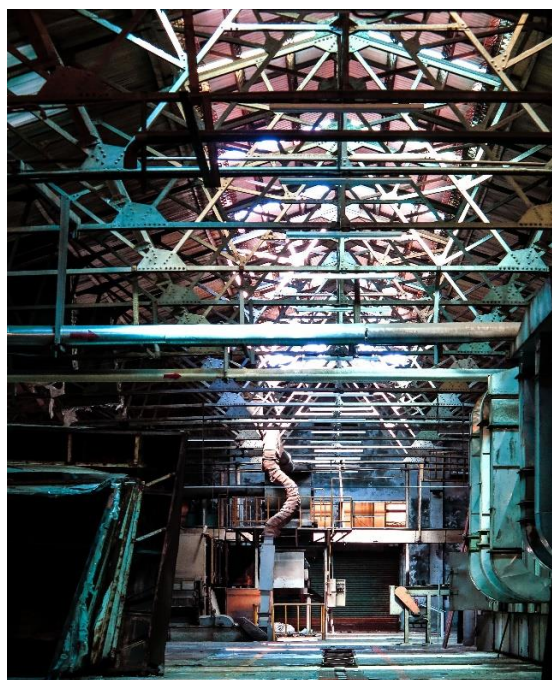
▲文昌祀

【南區參訪地點1：屏菸1936文化基地】

2022 年春天，曾經見證屏東產業輝煌史的菸葉廠，以「屏菸 1936 文化基地」嶄新的身份重生，承接著地方記憶，轉化為具有歷史意義的新地標。其前身為屏東菸葉廠的文化基地，設立於 1936 年，佔地約 4.2 公頃，原名為「屏東支局葉菸草再乾燥場」，自日治時期即負責屏東菸區耕作技術指導、收購與加工貯存的工作，2002 年 10 月屏東菸葉廠停止運作，行政業務轉移至內埔菸廠。2010 年屏東縣政府將屏東菸葉廠的除骨加工區、複薰加工區、鍋爐室、中山堂登錄為歷史建築，進行修復再利用工程，爾後為能完整工業遺產意義，2017 年將全廠區擴大登錄為歷史建築。

「屏菸 1936 文化基地」預計分階段開放，第一階段包含菸葉館、客家館、沉浸館、特展空間、商業空間，園區以四個概念「場域、陽光、聚集、連結」定調，菸葉廠大量的鋼架與支架撐起無數個廠房，透過光線映照出屹立不搖的精神，抬頭仰望如同對歷史的景仰。未來將持續透過多元展示及活動，打造品牌化的屏東縣博物館。

資料來源：<https://www.cultural.pthg.gov.tw/pt1936/cp.aspx?n=1936530E284063B4>



▲ 複薰加工區



▲ 鍋爐室

【南區參訪地點2：六堆客家文化園區】

園區座落於屏東縣內埔鄉，於100年10月22日正式開園，佔地約30公頃，定位以展示臺灣客家文化、常民生活體驗為主軸，具備語言文化傳習、展演行銷及休閒遊憩功能，空間規劃從象徵六堆客家人開墾精神的自然景觀為起點，到建立農田水利的田園地景區、再到象徵團結合作的傘架聚落景觀，最後以現代建築作為新原點，用全新的詮釋觀點，刻劃六堆先民與土地互動的歷史軌跡，傳達南部客家文化永續的繁衍。

園區地標以「為大地打傘遮蔭」的設計概念，打造出六座傘架聚落式建築，結合客家元素笠壠(斗笠)與紙傘意象，傘架上的太陽能光電系統，利用南臺灣豐富的陽光資源，提供了園區環保的綠色能源，響應節能減碳概念；展示主題以六堆聚落歷史及在地人文資產為主軸發想，包括紀錄六堆客家聚落開基故事的常設展區、透過地方居民捐贈的大阪式菸樓及日據時期留存至今的礮穀機、建構傳統客家建築形式、提供兒童從遊戲中體悟客家文化意涵的兒童探索空間等，多元豐富的生態與展示景觀。

資料來源：<https://thcdc.hakka.gov.tw/8269/8270/8279/9580/post>



▲ 園區田園地景



▲ 菸樓-菸葉乾燥室